

## Kreativní dílna – test za 2. pololetí

.....  
*jméno, příjmení*

**1. Leoš Janáček - inspirován lidovými pěvci a hudci svérázného regionu jeho dětství - zkomponoval sérii tanců. Jaký název tyto tance nesou?**

- a/ Slovácké tance
- b/ Horňácké tance
- c/ Tance z Hané
- d/ Lašské tance

**2. Památník Antonína Dvořáka v jeho rodišti se nachází:**

- a/ v Červené Lhotě
- b/ v Nelahozevsi
- c/ na Sychrově
- d/ v Dolních Věstonicích

**3. Který český skladatel zkomponoval hudební báseň pro velký orchestr *Pohádka léta*:**

- a/ Josef Suk
- b/ Antonín Rejcha
- c/ Zdeněk Fibich
- d/ Bohuslav Martinů

**4. Křesťanské velikonoční téma o utrpení Krista připomíná v klasické hudbě dvojice hluboce symbolických oratorií Johanna Sebastiana Bacha. Uved'te správné jméno:**

- a/ Matoušovy a Janovy pašije
- b/ Pašije Petra a Pavla
- c/ Pašije Tomáše a Filipa
- d/ Pašije Šimona a Judy

**5. Klavírní cyklus *České tance* zkomponoval skladatel:**

- a/ Leoš Janáček
- b/ Fryderyk Chopin
- c/ Bedřich Smetana
- d/ Eugen Suchoň

**6. Tance, v nichž se střídají dvoudobé a třídobé takty, se obecně nazývají:**

- a/ figurální tance
- b/ společenské tance
- c/ dívčí kolové tance
- d/ mateníky

**7. Na zahajovacím koncertu Pražského jara je tradičně zařazen do programu:**

- a/ cyklus symfonických básní B. Smetany *Má vlast*
- b/ každý rok se hraje jiná skladba
- c/ 9. symfonie e moll Antonína Dvořáka, tzv. *Novosvětská*
- d/ *Glagolská mše* Leoše Janáčka

**8. Do sestavy smyčcového kvarteta nepatří:**

- a/ viola da gamba
- b/ violoncello
- c/ housle
- d/ viola

**9. George Gershwin, který napsal Summertime, byl:**

- a/ renesanční hudebník
- b/ jazzový hudebník
- c/ barokní hudebník
- d/ metalový hudebník

**10. Hudební nástroj přezdíváný „Hammondky“ je / jsou:**

- a/ kytara
- b/ zvláštní druh klavíru
- c/ druh saxofonu používaný v Americe
- d/ jazzové elektrické varhany, původně určeny jako náhražka píšťalových varhan do kostela

Hodnocení na vysvědčení: .....

Datum: .....

Test opravil: .....