



Ukaž mi j talent!

*Základní umělecká škola Jaroslava Kvapila Brno,
příspěvková organizace
třída Kpt. Jaroše 1939/24, Brno*

Školní časopis

2016/2017



Vážení přátelé,

v roce 2016 se ZUŠ Jaroslava Kvapila stala **ZELENOU ŠKOLOU** a tímto krokem se také zapojila do projektu „**Přineste starý mobil - podpořte strážce pralesa!**“, který je společnou aktivitou Zoo Praha a společnosti REMA Systém, jehož cílem je záchrana goril nížinných.



Projekt byl zahájen v roce 2010 a jeho cílem je ochrana goril. Vzácné gorily nížinné jsou ohrožovány těžbou tantalu, který je v hojně míře využíván k výrobě miniaturních kondenzátorů. Kondenzátory se používají při výrobě mobilních telefonů, ale i v dalších elektronických zařízeních. REMA Systém se proto zavázala, že za každý mobilní telefon odevzdaný v rámci projektu přispěje částkou 10 Kč na ochranu kamerunské biosférické rezervace, kde gorily žijí. Recyklací tantalu obsaženého v mobilních telefonech se navíc sníží potřeba jeho primární těžby. Start projektu ocenila i OSN, podle níž akce napomáhá tomu, aby se do přírody dostalo méně nebezpečných látek.

PROSÍME žáky, rodiče a přátele školy, aby přispěli do sbírky starým vyřazeným mobilem. Sběrná nádoba na tyto nepoužívané přístroje je umístěna v chodbě školy.

Podpořte i vy naši snahu o zachování ekologické rovnováhy naší planety. DĚKUJEME!

Bc. Eva Znojenská, DiS. art.
ředitelka školy

**Gorila nížinná
Shinda s mládětem – ZOO Praha**



Pěvecká soutěž Olomouc 10. - 12. listopadu 2016

Pěveckého klání se zúčastnili tři žáci naší školy:

Sabina Dospělová - 2. místo ve své kategorii (pedagogické vedení uč. Bočková)

Jiří Hanáček - čestné uznání (pedagogické vedení uč. Hrušková)

Dominik Zelinka - čestné uznání (pedagogické vedení uč. Hrušková)

Všichni jmenovaní nám udělali radost svými výkony a my jim za to děkujeme!



A jak to všechno vnímala **Sabinka Dospělová**?

Moc jsem se na tuto soutěž těšila. S paní učitelkou jsme se dlouho připravovaly, také jsem zpívala na různých koncertech, abych cvičila trému. Ale i tak jsem při zpívání na soutěži byla dost nervózní, protože to je úplně něco jiného. V naší kategorii nás bylo asi 35, holky a kluci dohromady.

Soutěžili jsme v malém sále, kde se nezpívalo dobře a byl tam hrozně vydýchaný vzduch, měla jsem strašně vyschlo v krku a první píseň jsem pokazila. Když mě ale potom pozvali na pódium a já zjistila, že jsem druhá, byla jsem šťastím bez sebe. Už jsem byla na odchodu z pódia, když mě zastavila paní a řekla mi, že jsem pozvaná na koncert vítězů do sálu Reduta v Olomouci, kde si můžu zazpívat jednu z písní, která se mimořádně moc povedla.

Na soutěži jsem měla trému a zpěv jsem si tolik neužívala, ale v Redutě jsem se snažila a užívala zpěv, jak nejvíce to šlo. A pocit z krásného sálu usmívajících se diváků stojí za všechno. Taký děkuji všem, kteří mě podporovali a pomáhali. Mé tetě, která místo rodičů jela se mnou, paní korepetitorce a paní učitelce, jenž mi pomáhaly ze všech nejvíce.

Sabina Dospělová

Koncert žáků s překvapením



Každý rok pořádám dva klavírní koncerty svých žáků – jeden v pololetí a druhý na konci školního roku. Tentokrát jsem první koncert přesunula už na 29. 11. 2016. Jedním z důvodů byla skutečnost, že jsem ten den slavila své padesáté narozeniny a chtěla jsem je oslavit se svými žáky. Skladby, které si žáci vybrali, byly různé. Někdo se naučil lidovou nebo folkovou písničku, jiný zahrál melodii z pohádky. Zazněla i hudba z filmu Piráti z Karibiku – Prokletí černé perly. Dokonce jedna žačka složila a zahrála svou vlastní skladbu.

Nebyl to typický koncert. Začátkem listopadu jsem navrhla svým žákům, že by mi udělalo radost, kdyby si nastudovali skladbu nebo písničku dle svého výběru bez mého vedení. Toto jejich překvapení by si pak se společně nastudovanými skladbami mohli zahrát na koncertě na konci listopadu.



Vzhledem k tomu, že tři moji žáci začali hrát na klavír teprve v září tohoto roku, nečekala jsem, že se všichni dokážou naučit sami novou skladbu. Přesto to všichni zvládli, i když ti nejmenší ještě neznali celou hudební abecedu. Ti nejmenší mne příjemně překvapili tím, že hráli i na černých klávesách a s doprovodem v levé ruce.

Na každém koncertě mých žáků hraji i sama, obvykle tři skladby. Jedna je romantická pro rodiče, druhá je vážná skladba od klasických nebo romantických skladatelů, třetí bývá virtuózního charakteru. Tentokrát to byla skladba Bugatti step od Jaroslava Ježka, kterou jsem si chtěla zahrát už od 15 let. Svou hrou na těchto koncertech se snažím děti inspirovat a ukázat jim, že za pár let mohou tyto krásné skladby hrát také.

Marta Šromová

Práce žáků výtvarného oboru



Vernisáž ve sklenících Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity

Koncem roku 2016 žáci výtvarného oboru naší školy vystavili své práce ve sklenících Přírodovědecké fakulty MU. Atmosféra skleníků je neopakovatelná, přibližuje nám daleké země, ponoříme se do zeleného šera pralesů různých kontinentů prosvětlených girlandami a diadémy květů, obdivujeme majestátnost kaktusových kolosů, kde si ani neodvažujeme odhadnout jejich stáří. Tento tajemný svět, na hony vzdálený ruchu města, si tu žije izolován, ukryt za krajkovým tilandsií a růžovým hedvábím závěsů, pomalu ovíjen a oplétán úponky lián.



Čas je tu zvolna odpočítáván pomalu stékajícími krůpěmi vody. Práce našich žáků doprovodily probíhající výstavu okrasných ptáků a dalších domácích zvířat. Naši žáci s velkou radostí zpodobnili v různých technikách zářivé klenoty peří exotických ptáků, struktury povrchu těla zvířátek, jejich výraz, svůj vztah k nim. Často přeci mají podobná zvířátka doma a důvěrně je znají. Znají jejich oblíbené lahůdky, hry a skotačení. Žáci si vyzkoušeli vytvářet zvířátka technikou perokresby, lavírované perokresby, pastelkami, malbou akvarelem, temperou, pastelem suchým i olejovým, koláží a různými kombinovanými technikami a také linorytem. Zachytili zvířátka v jejich původním životním prostředí i v jejich domácích pelíšcích, běžící po zahrádce mezi květinami...



Výstavu ve sklenících Přírodovědecké fakulty MU svým vystoupením zahájili žáci hudebního a dramatického oddělení pod vedením paní učitelky Henriety Ctiborové a paní Lenky Winklerové.



Mimořádný projekt základních uměleckých škol s Českou filharmonií Praha

V tomto školním roce bylo umožněno žákům ze čtyř krajů ČR (včetně našeho Jihomoravského) přihlásit své nejlepší žáky do projektu, kterého náplní je úzká spolupráce mezi ČF a žáky ZUŠ. Obě strany ji chápou jako „uzavření kruhu“ okrajů kulturního hudebního spektra. Na straně jedné žáci ZUŠ a na straně druhé špičkový orchestr ČR dokáží vytvořit těleso, které představí ZUŠ jako kvalitní segment uměleckého vzdělávání. Celý projekt je oboustranně přínosný a inspirativní pro žáky i filharmoniky. Je to výjimečná příležitost pro mimořádnou reprezentaci školy.

Z naší školy se do výběru žáků, kteří budou hrát společně s ČF, dostali tito studenti:

Anna Krejčí – 2. housle pedagogické vedení: PhDr. Daria Dostálová

Magdalena Krejčí – 2. housle pedagogické vedení: PhDr. Daria Dostálová

Anna Rušikvasová – 2. housle pedagogické vedení: PhDr. Daria Dostálová

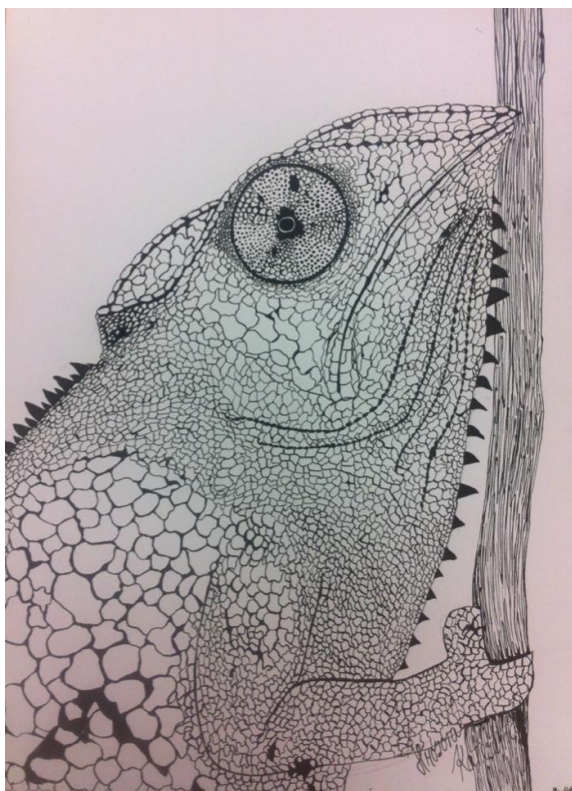
Vojtěch Staník – viola pedagogické vedení: PhDr. Daria Dostálová

Martin Marhold – kontrabas pedagogické vedení: Pavel Trkan, DiS.

Gratulujeme a přejeme hodně zduar!



Práce žáků výtvarného oboru



Splnil se mi sen!

Jmenuji se Julie Hofmanová a je mi 15 let. Studuji na gymnáziu v Řečkovících. Skoro celý svůj volný čas trávím v ZUŠ JK. Chodím sem od malička. Minulý rok jsem absolvovala I. stupeň zobcové flétny, čtvrtým rokem se učím hře na klarinet. Ráda hraji jak sólově, tak komorně, i ve větších souborech jako například v cimbálové muzice nebo v symfonickém orchestru MBS. Také jsem členkou tria zobcových fléten – Cheeky recorders. Kromě hudby jsem se dlouho věnovala mažoretkám, se kterými jsme jezdily po různých festivalech a soutěžích.

Jako malá jsem měla jasný sen – studovat na konzervatoři. Ten se mi splnil v momentě, když mi byla do rukou doručena obálka, v níž bylo napsáno - PŘIJATA.

Julie Hofmanová



Vystoupení žáků ze třídy paní učitelky Zbavitelové



Desatero

Osobnost pedagoga je základním stavebním kamenem tvůrčího pedagogického procesu. Pokusila jsem se jeho etická kritéria shrnout v následující parafrázi „desatera přikázání“:

1. *Ve smysl svého konání věřit budeš – nikdy neobcházej svoje cíle!*
2. *Neber povolání pedagoga nadarmo – stále na sobě pracuj!*
3. *Pomni, abys den hudbou světil – tvoji žáci s tebou!*
4. *Cti moudrost historie – hledej svoji cestu!*
5. *Nezabíjej očekávání svých žáků - měj odvahu je naplnit!*
6. *Nezaprodej svůj talent – vyhýbej se povrchnosti!*
7. *Neber druhým sebeúctu – měj ji i k sobě!*
8. *Tvé pedagogické nadšení musí být upřímné – lež má krátké nohy, žáci to poznají!*
9. *Měj v úctě umění druhých – nezávid’!*
10. *Neříkej nikdy „kdyby“ – pracuj a nevymlouvej se!*

Osobnost žáka je neoddelitelnou součástí pedagogické úspěšnosti v plnění záměru uměleckého vzdělávání. Tedy i pro žáka platí obdobné „desatero“:

1. *Věř, že Tvoje nadání je jedinečný dar – tak ho přijmi!*
2. *Nenadávej, když se Ti nechce cvičit – skladatel za to nemůže a tobě to nepomůže!*
3. *Nezapomeň, že hudba v Tobě je jako sváteční den – raduj se z něho!*
4. *Poslouchej pozorně rady svého učitele – přijmi je jako dárek, který sis přál!*
5. *Nezabíjej tu krásnou hudbu v sobě – máš ji přece rád!*
6. *Nevyměňuj obtížné za snadné – mohl bys přijít o všechno!*
7. *Bud’ sám sebou, nechtěj být někým jiným – važ si sám sebe i druhých!*
8. *Nezávid’ druhým úspěch, přej jim ho – přemýšlej, co můžeš zlepšit sám na sobě!*
9. *Nechtěj mít všechno a hned – víš, co chceš?*
10. *A už vůbec nic nechtěj zadarmo a bez práce – nevážil by sis toho!*

Z obou desater vyplývá, že pedagog i žák by měli mít stejné cíle!

Monika Czajkowská

Žákyně tanečního oboru ze třídy paní učitelky Mgr. Veselé



Ze slovesné dílny LDO
Autorka básní: Magdaléna Šnajdarová

Motýl

Když kdesi motýl mávne křídly,
někomu se bortí svět.
Časy se mění, doba se střídá,
každý by chtěl štěstí rozumět.

Štěstí to je muška jenom zlatá,
když odlétne, nevrátí se zpět.
Motýlek v trávě křídélky mává,
jako by chtěl někam odletět.

Když soucitně ho vezmeš do svých dlaní,
poraní si křídla, neuvidí svět.
A tak malý motýl, co pil rosu ranní,
je jediný kdo slyší těch pár vět.

Když kdesi motýl mávne křídly,
někomu se bortí svět.
Jsi noční můra u motýlí víly,
nezbývá ti nic než závidět.

Kousek poezie

I v kousku poezie,
nemožné se stane.
I v nejtušší zimě
lidské srdce vzplane.

Láska je však možná,
jako vodní pták.
Pták co ti může vždycky uplavat.

A proto lásku svou,
ačkoli vrtkavou,
opatruj jako oko v hlavě.

Lehké se to zdá,
však lásku ztratíš hravě.
To v kousku poezie popsat se nedá.

Jen kousek poezie na nočním stolku,
osud si s vámi často pohrává.
Slova psaná perem na útržek listu,
život mnoho druhých šancí nedává.

Však upadnou v zapomnění,
tato vlídná slova.

Sami už to pochopíte,
než přečtete je znova.

Růže

Padá růže padá z nebe,
tak čistá a tak krásná,
jako hvězda jasná.

Za hvězdami skrývají se
ty tři růže osudu,
rudá láska, bílé štěstí,
černá značí obludu.

Každý člověk světlem září
a každý má svého ducha.
Když své dobro člověk zmaří,
světlo nevydrží, prchá.

Pak se člověk skálou stane
a má srdce z kamene.
Ta zář už mu nevrátí se,
srdce už mu nezměkne.

Ticho v uších, prázdno v duši.
Co mu je? Kdo to tuší?
Žal se dere pod víčka
a ukápně slzička.

Malíř slov

Na cestě v časně hodině ranní
potkala jsem kluka, plakal bez ustání,
že chtěl se básníkem stát.

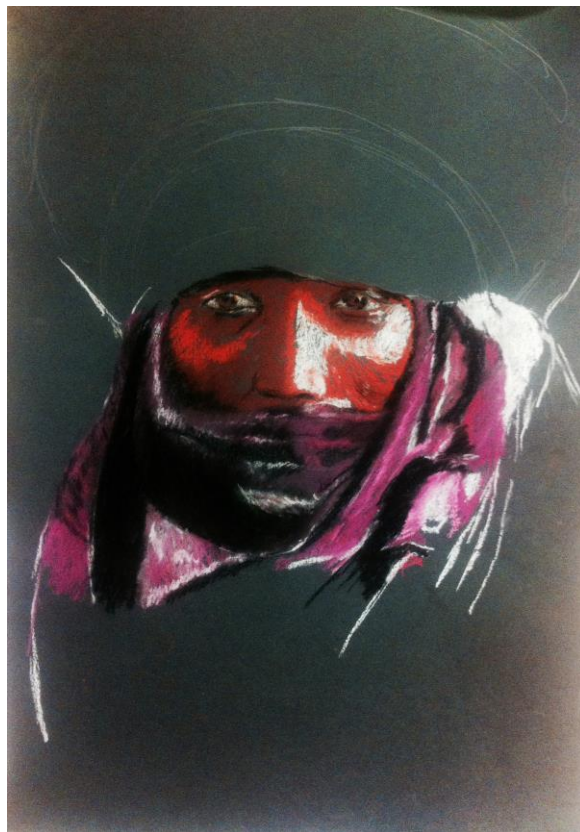
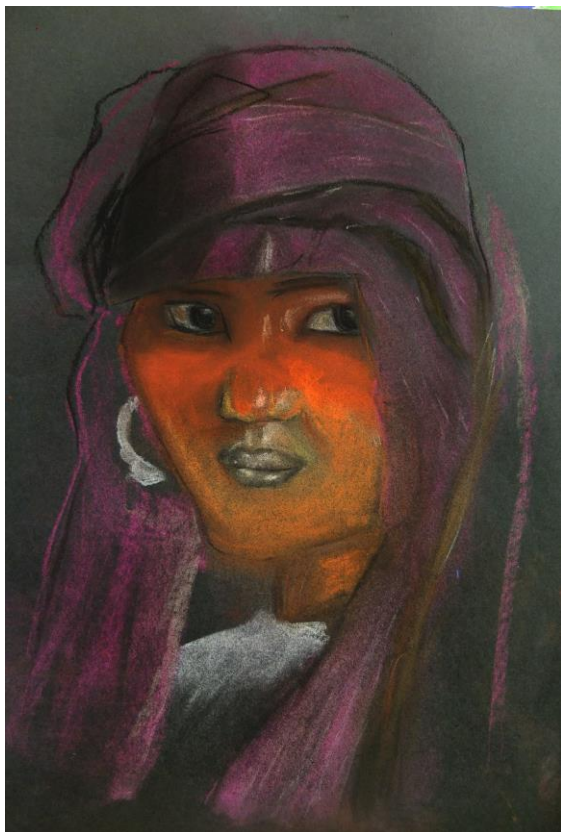
Bylo to jen zbožné přání,
tak se oddal malování,
verše maloval.

Namaloval modré z nebe,
maloval, že rád má tebe,
namaloval krásu, kterou nelze slovy
vykládat.
A co mu taky zbývalo? Když neuměl
psát...

Žákyně tanečního oboru ze třídy paní učitelky Mgr. Veselé



Práce žáků výtvarného oboru



Zveme vás ...

Pátek 3. 3. 2017 17.00 hodin – **Mezinárodní koncert**

„Společná historie nás spojuje“

Česko, Slovensko, Maďarsko, Rakousko

Sál Konventu Milosrdných bratří, Brno

Čtvrtek 30. 3. 2017 18.00 hodin – **Slavnostní absolventský koncert**

Sál Konventu Milosrdných bratří, Brno

Středa 26. 4. 2017 18.00 hodin – **Galakonzert**

Besední dům, Brno

Pátek 19. 5. 2017 17.00 hodin – **Taneční koncert**

SONO centrum, Brno



www.zusjk.cz

www.facebook.com/zusjk

Podporují nás

Klub rodičů a přátel ZUS J. Kvapila Brno z. s.

